

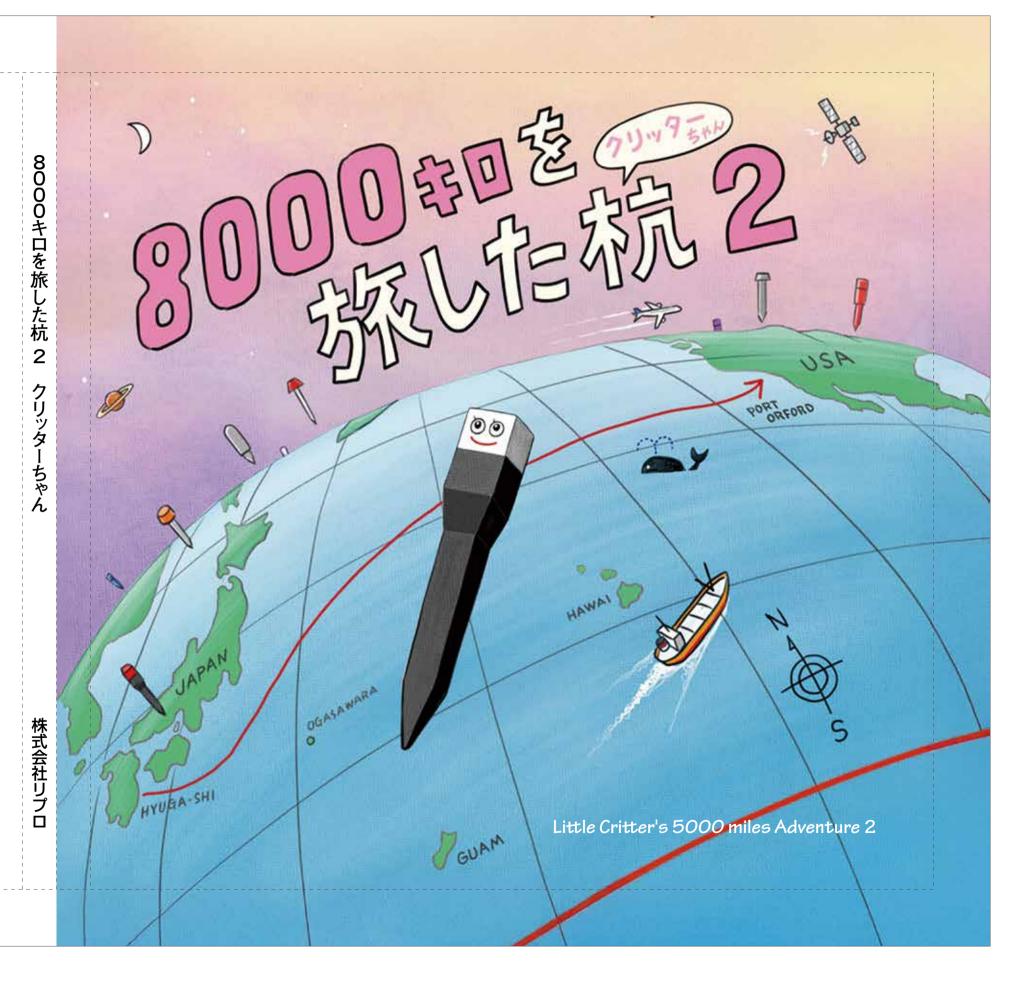


ISBN978-4-86250-834-8 C8771 ¥2800E

発 行:株式会社リプロ 発 売:株式会社ザメディアジョン 定価3080円(本体2800円+税10%) USD 25.00 (tax-excluded)

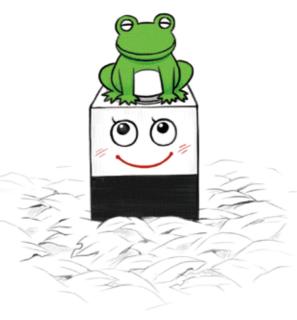








Critter's Adventure 2



8000 キロを旅した杭 2 クリッターちゃん 原作 岡田 ケンゴ 絵 石井 晃二



八口一、

わたしがどこにいるかわかるかな

わたしは杭なんだ いろんなところにいるんだよ

君が外で遊んでいるとき をしたことでいるかもしれない

わたしたちは土地の境界や境目を表してるんだわたしが住んでいるのは宮崎県の日向市 この場所でみんなを見守っているよ くいの頭の上にプレートがあるんだ。 これはそのくいがどこの場所にある のかを示す大切なプレートだよ。 当土調査に使われる大事なくいです。

Hello, do you know what I am or where I am?

I am a survey marker "KUI" and you'll find me and my friends in many places around you.

Next time when you go outside to play, look around carefully.

You may find one of us in the ground right next to you.

Our job as a survey marker is to mark important locations, make boundaries or sections clear for everyone. I am in Hyuga City in Miyazaki prefecture, this is where I work. I work hard every day and night, showing the location I belong.



ピー、ピー、ピー♪

^ネ 見上げるとツバメさんが飛んでいる

ツバメさんは渡り鳥 動けないわたしと違って 季節ごとに旅をしている

いいなぁ、首曲で楽しそう いつかわたしもどこかに旅してみたいなぁ



Peep,peep, peep!

Oh, I see swallows flying high in the sky. They fly to different places each season. Just look how they fly high in the beautiful blue sky; they look so happy and free. I know I must stay here to do my job well, but I still wish I could travel the world someday.



ケッケッケ□♪

あおぞら みどりいろ み 青空に緑色が見えたと思ったらカエルさんだ

カエルさんも旅をするの? と聞いてみたら ****
雨の日に少しさんぽすると教えてくれた

それともうすぐ大雨が降るよ、って

ケーエケーエケ□ッ♪

Ribbit, ribbit. Here comes Mr. Frog.

He visits me often and keeps me company. He likes to rest on the metal plate with ID number on my head, it is a cool and cozy spot for him to rest.

I asked Mr. Frog if he had seen much of the outside world.

He answered that he would go places to places on rainy days, but never too far away from home. As he said goodbye, he warned me that there would be a big storm coming in our way very soon.

Ribbit, ribbit. He was already gone.



ゴウー!ザザザザー!

空から大粒の雨が降ってきた つまで見たことないような大雨だ

みんな安全なところに避難をはじめた カエルさんもおうちに帰ったけど わたしはここを動けない

った。 今にもガケが崩れそう ぐらぐら揺れてこわいよう ...

Boom! Crash!

A thunderous rainstorm started as Mr. Frog warned. I have never seen such downpour in my life. Everyone around me was leaving to look for a safe place from the storm.

Mr. Frog is nowhere to be seen. I see the hillside slowly slides but I cannot move from where I am. The ground around me is shaking so much, I'm so scared...



ゴロゴロ、ドーン!キャー!

わたしはこれまで 一歩も動いたことがない 強い力に押し流されてどうにもできない

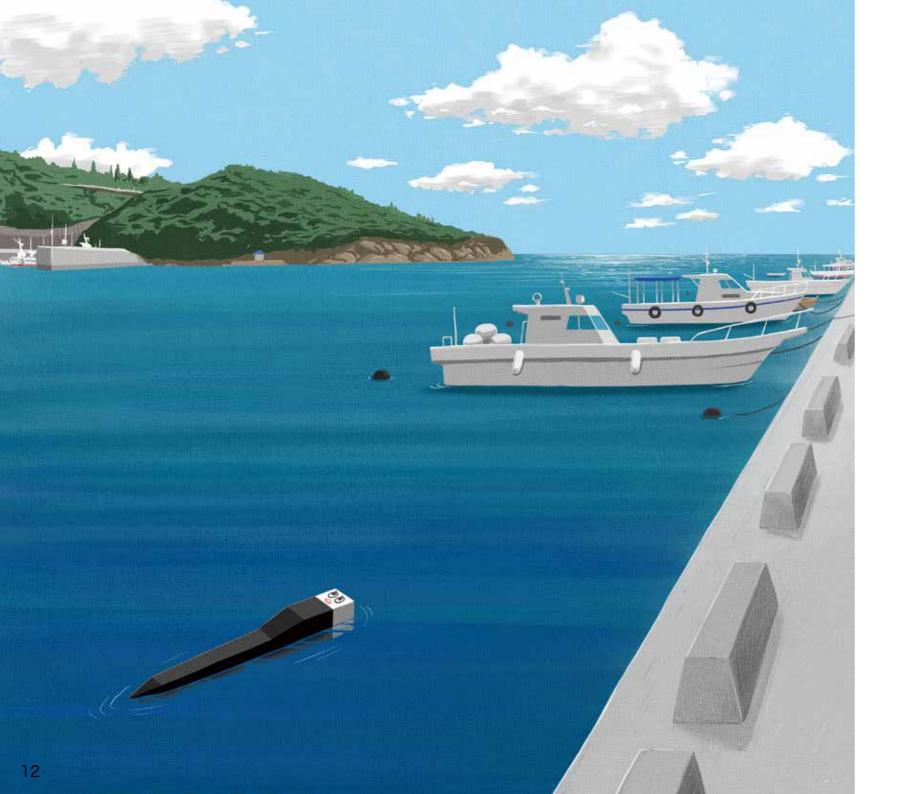
ウーンウーン、バッタアーン! 助けてー!

Rumble, Rumble!

A clap of thunder echoed around me. The soil around me slid into the river below, taking me into the deep water.

Please someone save me, but no one heard me.

Help...help me!!



小さな水路から大きな川へと流されて やがて海に出た

ここはどこ?

ザブーン ・ 生まれて初めて聞く海の音

わたしの体は使用済みプラスチックゴミを再生したもの 水に浮くけど自分では進めない

広い海にひとりぼっち

ぷかぷか どこまで流されていくんだろう

I floated in the waterway into a big river, and finally I heard big waves crashing for the first time in my life. This must be a big ocean and I'm all alone. I am a small survey marker made of recycled plastic, and all I can do is to float in the ocean. Oh, what will happen to me next?

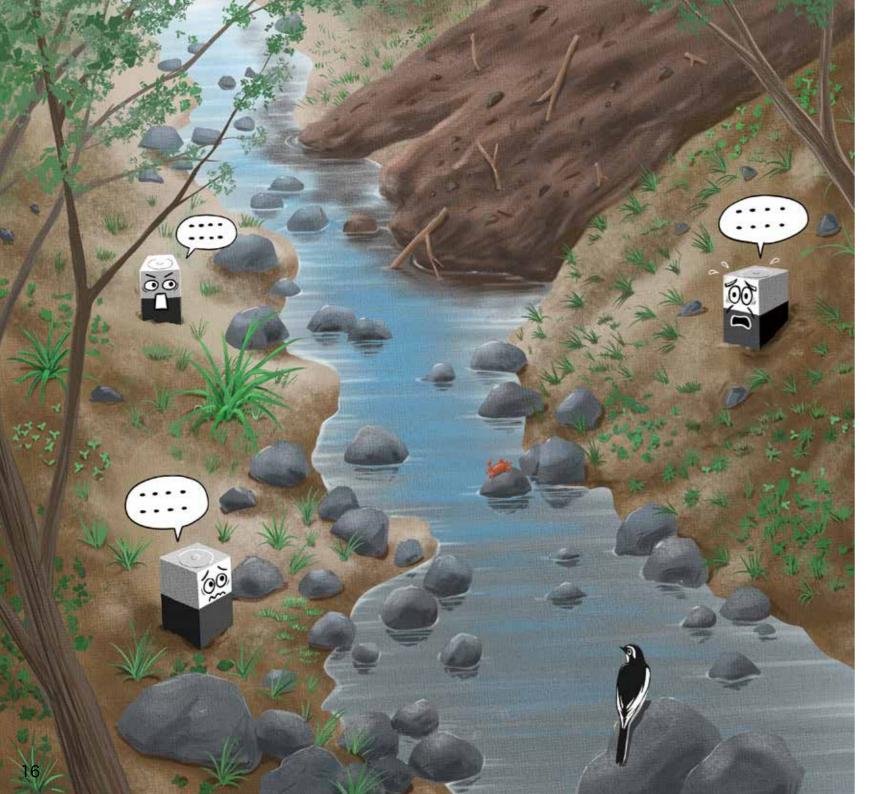


そうだ、わたしはずっと違う世界を見たかったんだ ツバメさんみたいに旅をしたいと思ってたんだ

せっかく自由になれたのだからこの旅を楽しもう そう思ったら気持ちが軽くなった

わくわく!わくわくー!

Being all alone in the vast ocean is the scariest thing I've ever experienced, not knowing what would happen or where I would go. The only thing I could do was to look up in the sky for an answer. Then a beautiful cloud appeared in the sky and seemed to be telling me that I should remember my dream of traveling to different places. Yes, now I can travel to different places as freely as swallows!

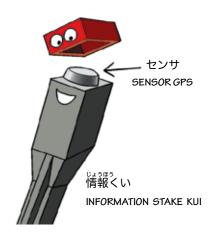


わたしが海を漂っていたころ なか 仲よしの杭さんたちはわたしのことを心配していた

「日本の日向市から流された杭がいるもし見つけたら連絡してほしい」

がは世界中の国にある大切な存在 ははたいではうほう はっしん 最近は情報を発信する杭もいるよ

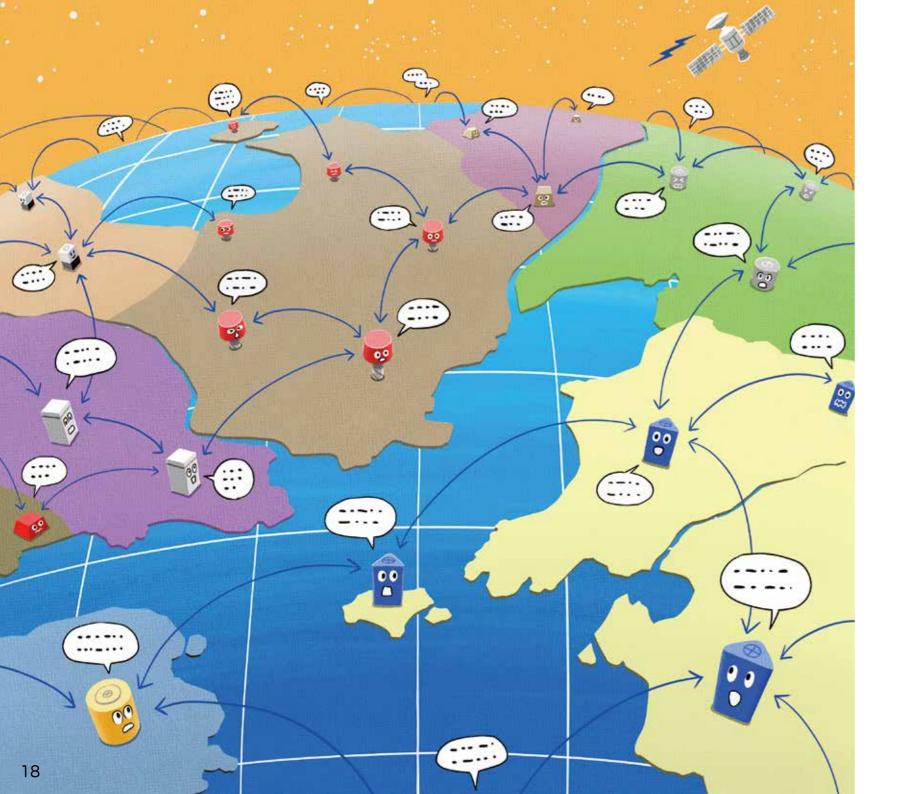
ピーピー!



Meanwhile, back in Japan. My friends were all worried about me.

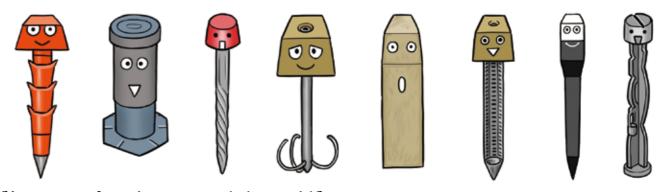
Survey markers are essential around the world, from engineering projects to disaster management. So some stakes called landslide markers have ability to transmit data to the internet.

One of them sent a message around the world, "a marker from Hyuga city has been missing since the storm, please contact us if you find it".



わたしが流されたことは世界中の杭さんに伝わった わたしがどこに流れ着くかみんな気にかけてくれた ざわざわ ひそひそ、ぼそぼそ、ぺちゃくちゃ…

<世界中のいろんな杭 >



[A variety of markers around the world.]

The message was immediately received around the world.

Many fellow markers everywhere thought of me and looked out for me.



でも協力できないと言った杭さんもいた

自分のことで精一杯で ほかの杭を心配する余裕なんてないって

その杭さんは 自分が守ってきた大切な場所が変わるかもしれない… 引き抜かれて捨てられるかもしれない… と、おびえていた

ビューン、ビューン、ウウーン、ボカーン!

Nonetheless, there were a few markers that were unable to help find me. They were unable to communicate with me or my network.

They are scared about the important place they had protected might changed, and they might be pulled out and thrown away.



自分の位置が変わるかもしれないと 本をかっている杭は世界中にたくさんいた

わたしは今まで違う場所に行ってみたいと思っていたけど 自分の場所から動きたくない杭もいるんだ

杭の役割って重要なの?

杭がずっと同じ場所にいられるのは 平和ってことかもしれないな

I understood that the survey markers are worried that the land they are protecting might be invaded or abandoned by wars or conflicts, and that they themselves could easily be destroyed in unforeseen circumstances.

I have always wanted to see the world, but for some of us staying in one place is best for us.

What is the role of a marker?

Markers can be used to mark locations trails and roads, detect landslides, water crops, show underground dangers, map construction sites. Our purpose is to protect people.



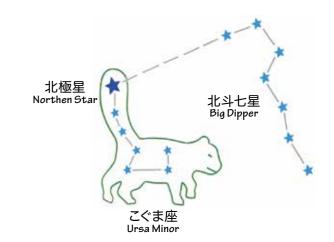
わたしは今 どこに向かっているんだろう

海に浮かんでいると右も左もわからなくて ときどき不安な気持ちになる

天文学では星を見て自分の位置を 知ると聞いたことがある

ゕゕ゙ゃ ほっきょくせい ぉぉ ば しょ 輝く北極星は同じ場所にずっといる

キラキラ、キラキラ



Twinkle, twinkle.

I tried thinking of different thoughts while floating in the ocean, I wanted to keep me from getting too scared being all alone. I still had no idea where I was or where I was going. Then I remember someone told me once that one could look up to the stars for the purposes of celestial navigation. Using the Northen Star I was able to calculate the angular measurements of known fixed positions and triangulate my approximate location. Where is the northern star that will guide me?



バシャー! キャー!

ずいめん 水面から太陽が上がった瞬間 わたしは大きな魚に食べられそうになった

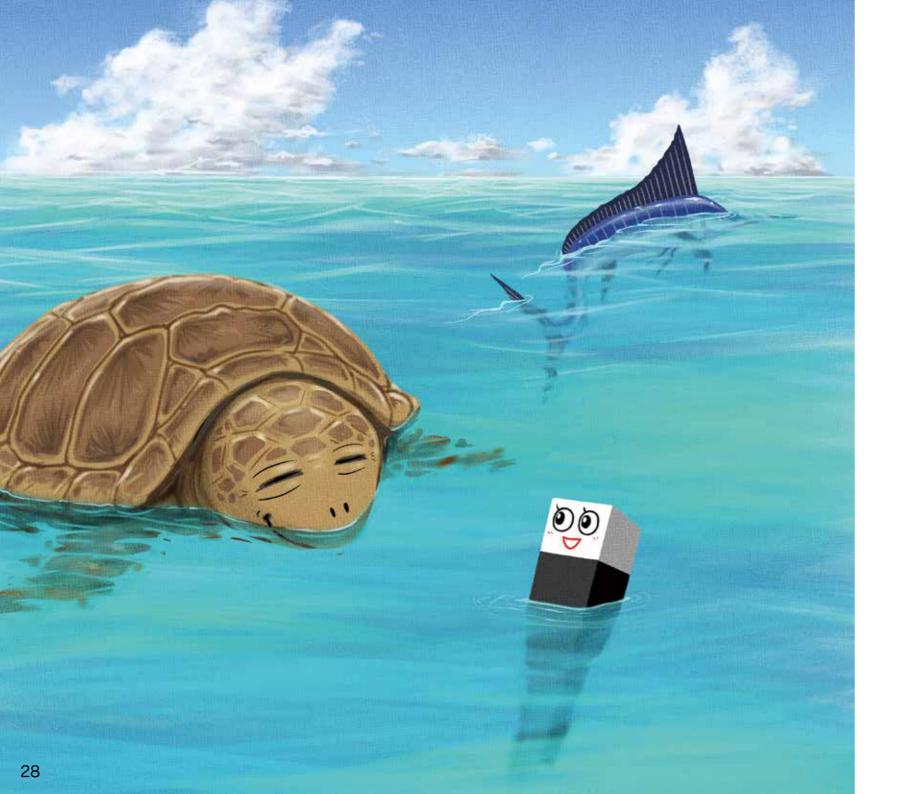
それはメカジキという魚で わたしをサンマか何かの魚と かなが 勘違いしたみたいだった



【メカジキ】
成魚は全長 3m・佐重 100kg を超える。
成魚は全長 3m・佐重 100kg を超える。
だいいようなったい おんたいかいいき せいぞく
インド太平洋熱帯・温帯海域に生息しています。日本の近くの海では北海道から
まきなった 見ることができ、対象ない、数尾ほどの小さな群れで外洋 表層を泳いで
います。肉食性で、アジやサバなどの魚やイカ類を食べます。

Splash!

All of a sudden, a giant swordfish jumped out of the water, I thought he was going to swallow me in his huge mouth. But he looked at me closely, he then swam away in the sunny ocean.



を 通りかかったウミガメさんが わたしは 魚じゃなくてプラスチックだと伝えてくれた

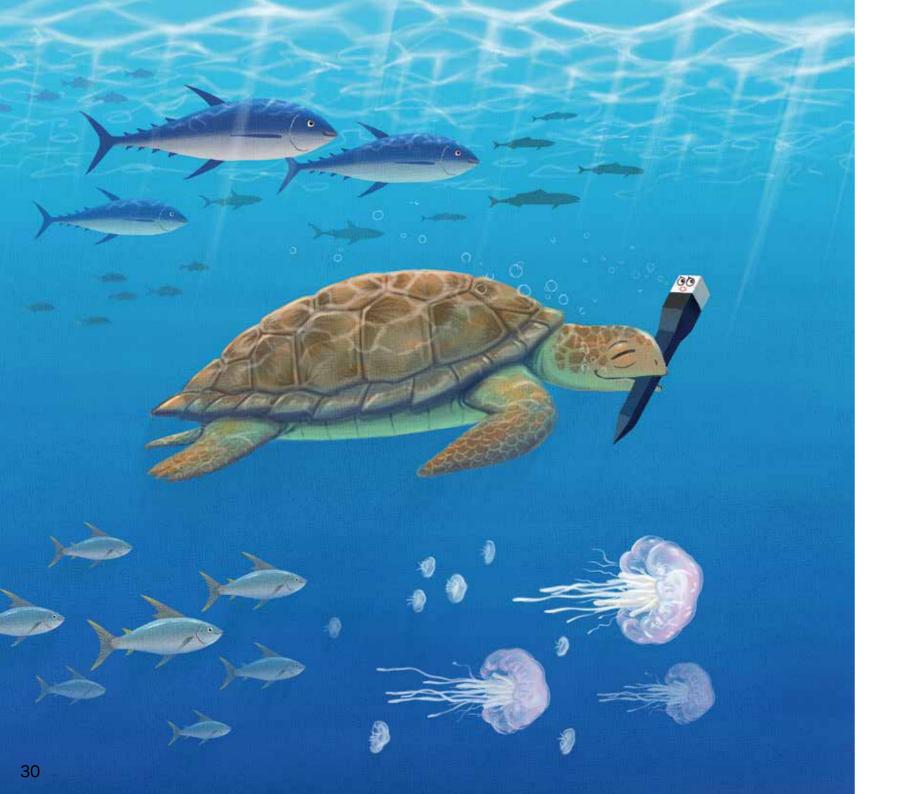
ウミガメさんは食べられなくてよかったねと言ってくれた わたしの体はリサイクルでできてると話すと そいつはすごいと褒めてくれた

そして、海にいてはダメだよと

【アカウミガメ】
甲羅の長さ約70cmから1メートル。温帯から亜熱帯にかけての海洋に生息しています。動物食傾向の強い雑食で、いる。 12月数 などを好んで食べます。アメリカ合衆国や日様、年も砂浜に穴を掘って卵を産む姿を見ることができます。

A kindly sea turtle came by and told me that he warned the swordfish that I was not food but something made of plastic.

He said he was glad that the swordfish had listened to him and decided not to eat me. I thanked the sea turtle and said that I was made of eco recycled plastic which is still not healthy for anyone. He said, "that's great, but don't stay in the ocean too long".



ウミガメさんは 君のいるべき場所に帰りなさいと bく 5 陸地に向かう海流まで運んでくれた

えっ、旅はもう終わり? わたしのいるべき場所ってどこ?

ウミガメさんに運ばれながら じぶん 自分の居場所について考える

うーん、うーん、うーん、うーん…

The sea turtle told me to go back to where I belong, and showed me the way to reach the shore. A place that I belong? I've never thought of it.

Where is it? Is my adventure about to end?



わたしは海流に乗ってアメリカの西海岸 オレゴン州のポートオーフォードにたどり着いた

散歩していたデールおじさんが わたしを見つけてくれた

ハローハロー、ミスターデール!



The sandy beach where I reached was in Port Orford, Oregon. It is in the west coast of the United States. A man named Mr. Dale was taking a walk on the beach and found me in the sand.

I said, "Hello there. It's so good to see you!".



デールおじさんは わたしを家に持ち帰って クリッターという名前をつけてくれた

友人と協力して どこから来たのかも調べてくれた

8,000 キロも離れた日本から 太平洋を旅してきたとわかって みんなびっくり

すごい冒険をしたんだね、クリッターちゃん!

Mr. Dale took me to his home and gave me a name, Critter, as a small cute sea creature. He then told his friend about me, they were so curious to find out where I'd come from.

Because of the plate on top of me they found out that I was from Japan and had traveled 5000 miles in the ocean to reach where they were. What a great adventure for little Critter!



わたしを作った会社の社長さんが ポートオーフォードまで迎えにきてくれた

社長さんはわたしの首を見て話しかけた

クリッターちゃん、これから君はどうしたい? もっと違う世界を見たいのなら ここに残らせてもらってもいい 帮の好きなようにすればいい

わたしはどうしたいんだろう? わたしは… わたしは…

The CEO of Ripro flew to Port Orford to come pick me from Japan. I was made in a Ripro factory from recycled materials.

"Little Critter, do you want to stay here or back to Japan?"

What do I want to?

I want to..., I want to...





わたしは日向市に戻ってきた みんなはそれを奇跡だと言う

顔見知りの杭くんたちも「おかえり」と言ってくれた 他にも…

> I came back to Hyuga City, everyone called me a miracle survey marker. My local friends warmly welcomed me back, then...



世界中の杭くんから 君の居場所に帰れてよかったねと声が届いた その中には自分が動かされそうでふるえていた杭くんもいた

杭は自分の場所を守って動かないことが大事なんだ わたしたちは世界中でつながって生きているんだよ Heartfelt messages started to pour in from around the world. Everyone was so happy for me that I returned to where I belong. Survey markers have important job to do everywhere in network.

Now that I know there are many of us around the world doing the same important job as mine, I will never feel alone anymore.



わたしの名前はクリッター 北緯 32°23'、東経 131°30'

これからも大好きなこの街のこの場所 みんなの足元にわたしはいるよ!

ねっ、カエルちゃん? ~~ 和だね、ケッ、ケロ♪

おわり

My name is Critter. My home is North latitude 32°23'East longtitude 131°30'. I love Hyuga City. If you happen to be adventuring in my vicinity, I would fancy that you stop by and visit.

Little Junior Frog visits me and I with great enthusiasm say "Hello, it's so good to be home and happy to see you".

"Hope Peace♪"

END

クリッターちゃんがつないだネットワーク

CONTACT

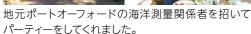
デールさん

2016年5月

私を海岸で拾ってくれたデールさん。日本の杭を ネットで調べたところ、杭をつくる会社の岡田社長 の友人のホホールさんを知り、連絡をくれました。 PICK UP CRITTER AT BEACH IN ORFORD.









John Minor.LS マイナーさん

ポートオーフォードで迎えてくれた 測量士のマイナーさん。

OREGON LAND SURVEYOR MR.MINOR SUBMITTED CRITTER STORY TO SURVEY MAGAZINE.







私をきっかけに日向市とポートオーフォードはメッセージを 送りあい、交流が生まれました。

HYUGA CITY PEOPLE HELP LOOKING FOR CRITTER MARKER POSITION.



クリッターちゃんをつくった会社 株式会社リプロ

RIPRO CORPORATION, JAPAN



CONTACT

ホホールさん

(元 FIG Foundation President 国際測量者連盟代表)

ひろった人

2018年8月

MEET DALE! PICK UP CRITTER.

私を拾ってくれた場所でデールさんと 岡田社長は出会い、親交を深めました。



岡田ケンゴ社長

ナンバープレートを調べる ことで、私のふるさとが 日向市だと分かり、岡田 社長は現地へ向かいま **HYUGA**

SEACHING STAKE MARKER NUMBER

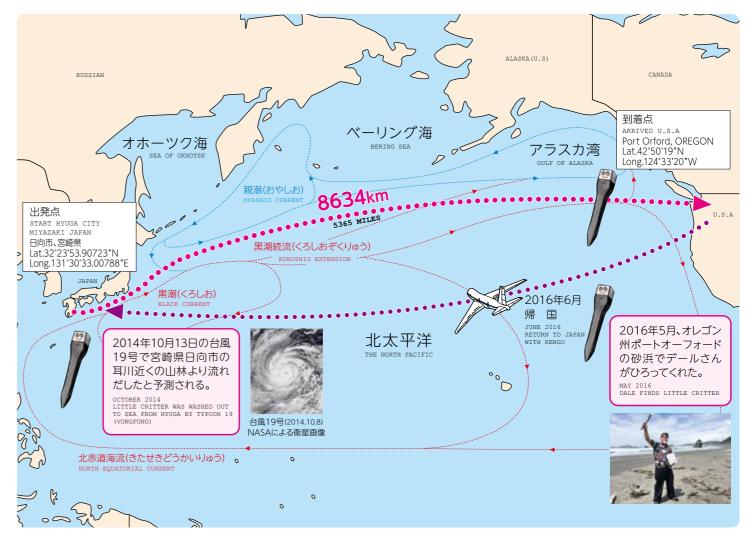


2016年6月2日 第1回調査風景(日向市耳川) 日向市の耳川広域森林組合の協力を得て、私が流されて しまっていることを確認しました。

CRITTER STARTED ADVENTURE FROM SIDE OF MIMI RIVER IN HYUGA, MIYAZAKI.

クリッターちゃんの冒険想定図

MY ROUTE WAS CIRCUITOUS INDEED.



ハプニングもありましたが、やさしいデールさんがひろってくれたおかげで、故郷の日向市に帰ることが できたんだよ。

I SPENT ABOUT A YEAR AND A HALF BEING SLOWLY AND DELIBERATELY SWEPT EASTWARD TO REACH THE WEST COAST OF THE UNITED STATES. THERE WERE MANY HAPPENINGS ALONG THE WAY, BUT THANKS TO DALE'S KIND HELP IN GETTING ME OUT, I WAS ABLE TO RETURN TO MY HOMETOWN OF HYUGA CITY.



〇日向市



オレゴン州ポートオーフォード 周辺



日向市から ポートオーフォードへの メッセージ

MESSAGE FROM HYUGA CITY PEOPLE TO PORT ORFORD プリッター君 日前人名布のリ 数年の月日を経て、長い長い 旅るしてきました初、どんな 所を見てきたのかな?良っけて くれた。デイルコル。ありがとう! これを何かの縁てしまうが? 支出が深るのと リイマエね。 PC、シアトルマリナーズ 貫不を応獲 して下ニッ! 26 日前 を新

ホーティア・ドゥの様様へ 私産の飲み成れて売事におけるます。 これを17の様で知て、これの注を通信的 年とからそろーテの意思が関係的 前のようと限っております。 前の大城在は配金、上球 施養 yout minon



ポートオーフォードから 日向市への メッセージ

MESSAGE FROM PORT ORFORD PEOPLE TO HYUGA CITY

Hyper, Hence trings as hoppy asserves I be dright, or better the bright, or better the bright asserves I better the bright asserves I better the bright better the bright to meet you know that a draw to show to be the bright as a draw to show to better to be the bright as the bright

fall, filler zegente deutsgebe.

See State viewe in die deutsgebe in FrigeSee State in Friege, Adela, speige und stande.

See State in Friege, Adela, speige und stande.

See State deut hit is die 50 se unter somme.

All speigente worde.

All speigente worde.

See State deutsche deutsgeben.

See State deutsche deutsche deutsche deutsche seen State.

Speigente worden state deutsche deutsche deutsche seen State.

Speigente worden state deutsche deutsche deutsche seen State.

Speigente worden state deutsche deutsche deutsche seen State.

JAPAN FROM
PORT ORFORD, CREGON!
WE ARE HAPPY TO LEARN
ABOUT OUR SISTER TOWN
FROM KENGO OKADA AND
HOPE TO VISIT YOU THERE
ONE DAY!
TOM CALVINESE, FISHTRACER

HELLO HYUGA,

Hello Hyuga - We are looking structed to join with you as suster cities. Sour Friends Carol General Tyson Dress

※手紙には「いつか日向市を訪れたいです」「アメリカに来たらぜひ会いに来て!」といった、あたたかい言葉が書かれていました。

クリッターちゃんの物語がアメリカの雑誌で紹介されました。

「XYHT」はアメリカの測量や 地理空間技術、地図製作など に関連する専門誌です。今回 のストーリーが特集記事で掲載 され、クリッターちゃんの冒険 がポートオーフォードと日向市の 新しい結びつきを生み出したと

2016年11月号

紹介されました。



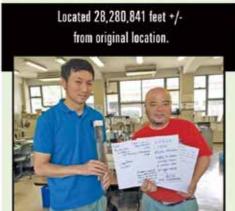
雑誌のタイトル「XYHT」は、 地理空間データの座標を 表したものです。

X.Y:平面座標

· H:高さ

T:時間





By John Minor, LS

Editor's note: A chance discovery by an Oregon beachcomber has forged cross-Pacific ties between two coastal cities-and their respective surveying communities.

few months ago, June 10 to be specific, I received an interesting phone call from Dale Lee in Port Orford, Oregon. Apparently, Dale does a lot of beachcombing, and he had found a survey monument that had washed up on the beach. This wasn't the first one he had found, but it was the first one with legible writing that enabled him to find out where it had originated.

Above: The surveyor who set the original state is: Hysiga, Japan shows the spot in the Zenrin map book of the

Left: Surveyors from the Byuga city survey office hold the returned stake and a note of thanks from the local ry company whose lease the stake had been set for

ポートオーフォードの風景

replica of the monument found by Dale.

It was arranged that we would get to-

little north of the Cape Blanco Lighthouse.

then retire to his house for refreshments.

3.,0008

Dale determined that the monument had been manufactured by Ripro Corporation of Japan that supplies approximately 60% of the survey monuments used in Japan. He wrote to the company, and to his surprise Kengo Okada, Ripro CEO, responded saying he would like to meet Dale and see where he found the monument.

As it turned out, Kenpo was on a business trip that included stops in both Europe and America, so a pleasant way to end his trip would be with a stop in Port Orford. John Hohol, head of the National Society of Professional Surveyors (NSPS) delegation to the International Federation of Surveyors (FIG), is a longtime family friend of Kengo and offered to travel with him from his final meeting in Wisconsin to Gregon.

This wasn't the first time John and Kengo had traveled together to see one of Rigro's monuments that had made the trip across the Pacific. (See sidebar, below.)

Dale's reason for calling me was partly that he wouldn't be able to greet them at the airport on June 14 in North Bend, so he asked if I would, plus he thought it would be nice if local surveyors were also on hand to greet them. I contacted several other surveyors, but because of the short notice and work schedules I was the only surveyor available.

Aimee McAuliffe, Professional Land Surveyors of Oregon executive secretary, was able to send me PLSO memorabilia to give as



those: The stake washed ashere near Port Orford, Oregon, more than 8000 km away; source Oregon State Parks.

Left: Kongo Okada, the author, and John Hebel upon arrival at the North Bond sirport.

The stake's journey evidently began along a a gift to Kengo. In return, Kengo gave me a creek in the forested area upland from copy of the children's book that was a result of the monument mentioned below, plus a land-the southwestern-most of the four gether again the next day with Dale to visit the location of the found monument just a

> When Ripro researched to find the original location of the marker, they were able to track the purchase by unique identifiers printed on each marker. This lead to the Hyuga City survey office and two city surveyors who had placed the stake to define te a lease area for a local forestry company. The surveyors and a forestry company executive named Miura were eager to show a Ripro representative the spot.

Miyazaki Prefecture, like most of Japan, is subject to annual torrential rains; in fact ting Japan has increased in recent decades.

gawa, are lined with an amazing system of

Stake's Journey

Hyūga City (or Hyūga-shi; pronounced Hyuuga), in Miyazaki Prefecture, on Kyushu Ismain islands of Japan. The area has a rich history, including a role in key campaigns of competing samurai clans. Legend says that first-century Emperor Keikő gazed out to sea near what is now Hyuga City and said, "This country faces straight toward the sunnse"and, as it turns out-Oregon.

the frequency and severity of typhoons hit-It is unclear as to precisely when the stake was dislodged or if it had been during a typhoon, but when it was dislodged, it would have travelled quickly down the adjacent creek into the Mimi River (Mimi-gawa).

Major rivers all over Japan, like Mimilevees, many dating back to the Shogun Tokugawa era when samurai clans (idle during the centuries of relative peace among the clans)

were often kept busy with massive public works. During the heavy rains, the levees prevent flooding but turn the rivers into raging torrents. The marker would have been ejected far out to see in a matter of hours.

Items from Japan often wash up on the west coast of the U.S., Canada, and Alaska due to the strong current, called Kuroshio (Black Current). The wayward survey marker followed this current and made it to the south coast of Oregon, to a spot near Port Orford and the Cape Blanco lighthouse.

Cross-cultural Meet Up

The porties were able to meet in Port Orland, where Dale Lee took Kengo Okada for a stroll on the beach where he had found the marker I missed making the connection on the beach, which was unfortunate because it was a rare, beautiful, nearly windless day, but I got together with them at Dale's house for refreshments several hours after.

Kengo showed us pictures of where the monument began its journey from alongside a creek. The monument was originally set in 2014, and Dale found it in May 2016.

When I went to the airport to see them off, Kengo asked if it would be okay if he passed my gifts to the surveyor who had originally set the monument, I said, "of course," plus, I gave him one of my rebar caps to pass along.

In case you were wondering what material the monument was made of, Kengo told me that, "Protecting the environment and recycling are key elements to Ripro's success. Weste plastic materials are recycled and turned into survey markers. All types of plastic waste are used: scrap wrapping film from airport cargo, chemical plants, and trucking operations, plastic tape, carpeting, car parts including plastic bumpers, etc."

Kengo gave me a product catalog that displays the large variety of products manufactured by Ripro. These types of markers have become fairly ubiquitous in Japan, and you can even find plastic survey stakes in local hardware stores along with surveyor's ribbons. tape, safety gear, and even construction levels.

This event has opened up new ties between these two cities and the surveyors of Oregon and Miyazaki Prefecture. A handwritten note sent from forestry executive Miura on the local Hyuga forestry translates to: "I was surprised to see that the stake had made it all the way to Oregon. This stake has connected us by fate. In the future, we hope that Hyuga City and Port Orland can form a strong friendship."

51

Lost Island Stake

In 2012, a Ripro plastic survey stake was plucked from the see by a local boater. near Droas Island in northwest Washington, Initially, it was thought that the stake had been part of the debris from the devastating Töhoku earthquake and tsunami of 2011 and was reported as such by local Seattle television news (see: goo.gl/

Further research showed that the stake had come from a different part of Japan and likely had been dislodged from its original location by a typhoon six months before the earthquake. The story was nonetheless guite interesting and generated a lot of interest on both sides of the

A children's book was written based on Titled Little Orca's 5000 Mile Dayssey, the

full-color, hard-bound, book (in both Engfish and Japanese) was produced by a cross-Pacific team that included Ripro the 2011-2012 journey of the survey stake. Corp and John Hohol. (Read the PDF versign here: goo.gl/2zEV9:.)

前作の絵本『8000キロを渡った杭 オーカスくん』も紹介されました

ご協力ありがとう 日向市のみなさん THANK YOU EVERYONE IN HYUGA CITY.



これがクリッターちゃんのモデルになった杭「デルタA45」です

クリッターちゃんのモデルになった「デルタA45」という境界杭は日本で最も多く販売された杭です。サイズは 45×45×450mm。 杭足は飛行機をイメージしたデルタ (三角) 形状。 白いキャップはめずらしい色なので、発見 しやすかったようです。 みなさんのまわりでもクリッターちゃんと同じ杭を地上で探してみてください。



杭の頭部にあるリプロ開発のナンバープレートに刻まれた数値により、杭の位置がわかるようになっています。



Message

Another incredible Survey Marker Tale: CRITTER'S 5000 MILE ADVENTURE

John D Hohol - President Emeritus, FIG Foundation

May 9, 2016: I received an email from Kengo Okada, Ripro CEO, sharing a message from Dale Lee: While beachcombing at Cape Blanco State Park just north of Port Orford, Oregon Dale, locally involved with Coastwatch which monitors changes along the ocean shore, found a Japanese survey marker that washed up on the shore. Kengo confirmed it was a Ripro marker.

June 14-15, 2016: Trip to Port Orford with Kengo.



June 14: Graciously met at North Bend airport by John Minor, President of the SW Chapter Professional Land Surveyors of Oregon. Our local base would be Castaway by the Sea Hotel.

June 15: With John Minor, Kengo and I, on a windy cool day, met Dale Lee and his girlfriend DeEtte Miller near the Cape Blanco lighthouse. From there we walked to the beach area below where Dale showed Kengo the exact spot he found the marker. After exploring the beach area, we went to Dale's home for a small party with several of his friends to celebrate the discovery of the marker. I especially enjoyed the nice discussions with Tom Calvanese, head of the Oregon State field station, and Tyson Rasor who is doing NOAA marine debris surveys.

& RIPRO

あとがき

「杭は地球をつなぐ、平和な世界へ」

このたびは『8000キロを旅した杭2 クリッターちゃん』を手に取ってくださり、ありがとうございます。

この本は2014年に発表した『8000キロを渡った杭 オーカスくん』に続く、"実際にあった杭の冒険ストーリー"の第2弾ノンフィクションストーリーになります。

今回、私が第2弾を出そうと思ったのには理由があります。

『オーカスくん』を作ったあと、世界測量者連盟 (FIG) ブルガリア会議で発表すると大きな反響がありました。世界中の人が杭の生命力や意義に驚き、杭がつないだ人と人のつながりに感動したと言ってくれました。



戦時下のウクライナの測量者とオースト ラリアで交流。これも杭のチカラかも。

その後、世界は紛争の時代に入りました。とても悲しい時代です。私は少しでも誰かの助けになればと思い、ウクライナに心ばかりの寄付を送ることにしました。寄付は世界測量者連盟を通じて、ウクライナの若い測量者たちの学びに使われることになりました。そして2025年、オーストラリアの世界会議に寄付を受けたウクライナの女性測量者(男性は戦時中のため国外に出られないのです)が来て、お礼の言葉をいただきました。遠く離れた国同士でも「ありがとう」の気持ちは共通であり、大切だと実感いたしました。

杭はもともと国と国、地域と地域を分断するためのしるしです。だけどもしかして、杭はその罪ほろぼしのような気持ちで、人と人をつなげてくれようとしているんじゃないか? 異なる国の人たちをつなげるしるしになるのではないか?……

クリッターちゃんも同じです。クリッターちゃんはアメリカのポートオーフォードと日本の日向市の人たちをつなぎ、さまざまな交流や夢、楽しみをくれました。

私は杭がつないでくれた、人と人との縁をみんなに伝えたいと思いました。

本書では、「平和→困難→災害→不安→心機→友情→連携→戦争→前進→出会い→海ゴミ環境→支援→ 故郷→平和認識 | とさまざまなシーンがクリッターちゃんに訪れます。

勇気を持ってアドベンチャーを乗り越えてほしい。その先には思いやりの平和の光が必ず待っています。

株式会社リプロ 代表取締役社長 岡田 謙吾

著者プロフィール

【原作者】AUTHOR

岡田 謙吾

KENGO OKADA

1974年生まれ。岡山県岡山市出身。米国コロラド州ゲートウェイ高校卒。岡山県立倉敷天城高等学校卒。 神奈川大学国際経営学部卒。1997年空港航空コンサルタンツを経て、2005年(株)リプロ常務取締役、 2013年同社代表取締役社長。(株) リプロは"地球にやさしい" をコンセプトにしたプラスチックリサイクル のトップメーカー。2021年に世界一のプラスチック境界杭メーカーとしてギネス世界記録。認定。境界杭を 中心に環境企業としてこだわりの商品を開発し、情報杭やセンサー杭など様々な特許を取得。リサイクル 技術のパイオニアとして国内外へ展開している。また、ミュージシャン岡田ケンゴとして、「中小企業 ROCK |を創立。レコード制作、イベント主催、ラジオ番組のMCなど、地元・岡山の活性化にも貢献する。

Born 1974 in Okayama City, Japan. Graduate Colorado Aurora Public Gateway High School USA. Kanagawa University. 2013 RIPRO Corporation, Japan CEO

【絵と文】ART

石井 晃二

KOJI ISHII

1968年広島県福山市生まれ。

印刷会社にてデザインやイラストの仕事を していたが26歳の時、マンガ家デビュー。 その後、イラストやマンガの事務所「スタジオ OZIを立ち上げる。

現在、専門学校で非常勤講師としてマンガ やイラストを教える。

8000キロを旅した杭2 クリッターちゃん

2025年10月7日 第2刷発行

原 作 岡田 ケンゴ

絵と文 石井晃二 さめしま きよし

編 集 清水 浩司

コーディネ仆 John D Hohol、Dale Lee、John Minor, LS、

辻 忠義

訳 Brian Imagawa、 岡田 ケンゴ

行 株式会社リプロ

〒701-0213 岡山県岡山市南区中畦1186 TEL 086-298-2281 FAX 086-298-2121 ホームページ https://www.ripro.co.ip

E-mail order@ripro.co.jp 発 売 株式会社ザメディアジョン

〒733-0011 広島県広島市西区横川町2-5-15

横川ビルディング

TEL 082-503-5035 FAX 082-503-5036

ホームページ https://mediasion.co.ip

刷 青葉印刷株式会社

製 本 日宝綜合製本株式会社

制作協力 日向市、耳川広域森林組合、ポートオーフォードの皆様、

(公社)全国国土調査協会、日本測量者連盟、

株式会社リプロ、青葉印刷株式会社 出原 誠、村上 伸次

ISBN978-4-86250-834-8 C8771

©2025 RIPRO CORPORATION JAPAN Printed in Japan

乱工本、落工本はお取り替えいたします。ご面倒ですが小社までご返送ください。 定価はカバーに表示しています。

Little Critter's 5000 MILES ADVENTURE 2 October 7 2025 SECOND EDITION

AUTHOR: KENGO OKADA

ART: KOJI ISHII. KIYOSHI SAMESHIMA ENGLISH: BRIAN IMAGAWA, KENGO OKADA

EDITOR: KOJI SHIMIZU

COMPANY: RIPRO CORPORATION, JAPAN (www.ripro.co.jp)

1186 Nakaune, Minami Word Okayama, Japan

701-0213

Tel. +81-86-298-2281 Fax. +81-86-298-2121

[&]quot;For Teru-chan with our thoughts and prayers" from Kengo

